

KARIANNE ANDREASSEN

Soppsvingen 5
9102 Kvaløysletta
+47 926 27 850

karianne.andreassen@icloud.com
www.karianneandreassen.com

Alder: 26
Høyde: 169cm
Hårfarge: Rød
Nasjonalitet: Norsk



Utdanning:

2019-2020 Årsstudium i Kulturledelse ved OsloMet (deltid)
2012-2015 1st Class Honours BA fra London Studio Centre

Workshops: Fridykcertifisering, Frivannsliv AS, (April 2020)
Metamorphosis International Residency Lisbon, 2018
Mark Morris Summer Intensive, New York, 2014

(årstall)*: planlagte prosjekter.

Danseerfaring:

(Våren 2021)* *U/Kjent territorium #1 – Paperworld*, Koreografi: Maria Landmark, Alta.
(Mars-april 2020)* *Ritsj*, Regi: Katrine Strøme, Katma Teater, Figurteatret i Nordland.
Nov – feb 2020 *Å Klore Seg Fast*, Koreografi: Simone Grøtte, Hålogaland Teater, Tromsø.
Nov 2019 *Please Switch On (Your Mobile Phones)*, Taikabox Dance, Dansefestival Barents, Hammerfest.
Okt 2019 *Ritsj*, Regi: Katrine Strøm, Katma Teater, DKS Nordland.
Sep 2019 *SEPIA*, Koreografi: Palette Dans. Dans På Stien, Hamar.
Feb 2017-okt 2019 *GLEMT*, Koreografi: Simone Grøtte, Norgesturné (DKS, Dansenett Norge), Tanzmesse (DE), Showboxfestivalen, Festspillene i Nord-Norge.
Juli 2018 *BED*, Koreografi: KAMIENSKI, Blue Elephant Theatre, London
Nov 2017 *Effervescence*, KAMIENSKI, Pentland Theatre, London
Aug-Sep 2017 *High*, Keneish Dance, Birmingham
Mars 2017 *Get In The Sea*, Feeling Blue Collective, Southwark Platform, London
Jan 2017 *Night Washing*, KAMIENSKI, Moving Words, Artsdepot theatre, London
Nov 2016 *MamaBabaMe*, Curious Seed Dance Company forprosjekt, Edinburgh
Juli 2016 *Feeling Blue*, Koreo: Feeling Blue Collective, Brainchild Festival, UK
Feb-Mai 2016 *Immovable 2*, Koreo: Julia Gleich for Gleich Dances, Counterpointe at Blue Elephant Theatre og Centre 151, London
Nov 2015 *POP-UP DUETS* forprosjekt. Koreografi: Janis Claxton for Janis Claxton Dance, Edinburgh
Juli 2015 Yorke Dance Project forprosjekt. Kor: Edd Mitton, London
Mai-Juni 2015 *Korba* av José Agudo for Intoto Dance, The Place Theatre, London
Mai-Juni 2015 *Visualiser* av Henri Oguike for Intoto Dance, The Place Theatre, London

Performance- og filmerfaring:

May-Oct 2019 Utøver i *The Viewers* av Carole Douillard for Oslobiennalen, første utgave 2019-2024
Mar-Apr 2014 Ensemble, *London Road* (2015), Regi: Rufus Norris. The National Theatre, London

Opera- og skuespillererfaring:

Aug 2017 Karakterrolle i *La Bayadère*, Mariinskyballetten, Royal Opera House, London
Aug 2016 Karakterrolle i *Le Corsaire*, Bolshoiballetten, Royal Opera House, London
Apr-Jun 2016 Skuespiller i *Oedipe* av Enesco for The Royal Opera
Produksjon: La Fura dels Baus, Royal Opera House, Covent Garden

Koreografi:

Jan 2020 Koreograf og danser, *Halve Himmelen (musikkvideo)* av Lisa Skoglund. Regi og film: Terje Arntsen.
Des 2019 Koreograf og danser, *Restless Mind (musikkvideo)* av Yora Music, Tromsø.
Jan 2019 Koreograf for *Currents*, Tromsø og Harstad kulturskole, Nordlysfestivalen, Tromsø

Apr 2018 *Bloom*, UAL (University of the Arts London) Dance Society Performance, Central
St. Martins, London
Des 2016 *.FLYT*, koreograf og medvirkende danser, Galleri Nord, Tromsø.

Andre bemerkelser og medlemskap:

2016 Tildelt Norsk Kulturråds Diversesestipend
2015 Vinner av *Most Outstanding Performance Award*, London Studio Centre.

Medlem av Norske Dansekunstnere (NoDa) og Forum For Nordnorske Dansekunstnere (FNND).